



# DZIENNIK URZĘDOWY MINISTRA OBRONY NARODOWEJ

---

Warszawa, dnia 11 marca 2013 r.

Poz. 53

*Departament Wychowania i Promocji Obronności*

## **DECYZJA Nr 55/MON MINISTRA OBRONY NARODOWEJ**

z dnia 8 marca 2013 r.

### **w sprawie zasad działalności klubów wojskowych**

Na podstawie § 1 pkt 7 lit. c i lit. d oraz § 2 pkt 14 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 lipca 1996 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Obrony Narodowej (Dz. U. Nr 94, poz. 426), w związku z art. 4 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), ustala się, co następuje:

1. Klubami wojskowymi są: kluby rodzajów Sił Zbrojnych, kluby równorzędne klubom rodzajów Sił Zbrojnych i kluby jednostek wojskowych.
2. Klubem rodzaju Sił Zbrojnych jest jednostka organizacyjna Sił Zbrojnych funkcjonująca na podstawie nadanego etatu, prowadząca działalność, o której mowa w pkt 6, w szczególności w zakresie działalności instruktorsko-metodycznej na rzecz klubów jednostek wojskowych.
3. Klubami równorzędnymi klubom rodzajów Sił Zbrojnych są kluby:
  - 1) Inspektoratu Wsparcia Sił Zbrojnych;
  - 2) Dowództwa Garnizonu Warszawa;
  - 3) Żandarmerii Wojskowej;
  - 4) 2. Korpusu Zmechanizowanego.
4. Klubami jednostek wojskowych są: kluby dywizji, skrzydła, flotylli, brygad, baz, pułków, batalionów, dywizjonów, centrów i ośrodków szkolenia, regionalnych baz logistycznych, wojskowych oddziałów gospodarczych, polskich jednostek wojskowych, polskich kontyngentów wojskowych – funkcjonujące na podstawie nadanych etatów i prowadzące działalność, o której mowa w pkt 6.
5. Kluby wojskowe mogą być tworzone w akademiach i szkołach wojskowych. Ich strukturę etatową określają właściwi Komendanci–Rektorzy.
6. Kluby wojskowe, prowadzą działalność kulturalną, stanowiącą integralną częścią działalności wychowawczej realizowanej w resorcie obrony narodowej.

7. Działalność kulturalna, o której mowa w pkt. 6, realizowana jest w szczególności poprzez działalność:
  - 1) oświatową;
  - 2) środowiskową;
  - 3) turystyczno–krajoznawczą;
  - 4) rekreacyjną;
  - 5) instruktorsko–metodyczną;
  - 6) artystyczną.
8. Za organizację działalności kulturalnej odpowiada dowódca (szef, komendant, dyrektor, kierownik) jednostki organizacyjnej, zwany dalej „dowódcą”, w podległości którego znajdują się kluby wojskowe.
9. W jednostce organizacyjnej, w której nie występują struktury wychowawcze, dowódca może powierzyć organizację działalności kulturalnej wyznaczonej osobie.
10. Zadania w zakresie działalności kulturalnej umieszcza się w rocznych i miesięcznych planach zasadniczych przedsięwzięć jednostki organizacyjnej.
11. Zasady funkcjonowania oraz zadania klubów rodzaju Sił Zbrojnych i klubów równorzędnych – określa szczegółowy zakres działania klubu, nadany zgodnie z wymogami określonymi w odrębnych przepisach.
12. Zasady funkcjonowania oraz szczegółowe zadania klubów jednostki wojskowej określa regulamin działania klubu nadany przez dowódcę.
13. Do podstawowych zadań klubów wojskowych należy:
  - 1) w zakresie działalności oświatowej, środowiskowej, turystyczno–krajoznawczej, rekreacyjnej i artystycznej:
    - a) planowanie i realizacja zadań, dostosowanych do celów działalności wychowawczej i potrzeb lokalnych środowisk wojskowych,
    - b) tworzenie warunków do rozwijania wiedzy i umiejętności oraz kształtowania zainteresowań w dziedzinie kultury i sztuki poprzez organizowanie i popularyzację pracy klubów, kół, sekcji zainteresowań oraz amatorskich zespołów artystycznych,
    - c) realizowanie zadań związanych z organizowaniem uroczystości państwowych i wojskowych o charakterze patriotycznym, patriotyczno – religijnym i religijnym, organizowanych zgodnie z „Ceremoniałem Wojskowym Sił Zbrojnych Rzeczypospolitej Polskiej”,
    - d) tworzenie warunków do funkcjonowania Centrów Pomocy Rodzinie,
    - e) tworzenie warunków do aktywnego wypoczynku, turystyki i krajoznawstwa poprzez organizowanie i działalność wojskowych klubów, kół i oddziałów krajowych stowarzyszeń turystyczno – krajoznawczych,
    - f) organizowanie przedsięwzięć integrujących środowisko wojskowe,
    - g) upowszechnianie kultury narodowej w środowisku wojskowym,
    - h) promowanie dorobku kulturalnego wojska w środowisku wojskowym i społeczności lokalnej,
    - i) promowanie zawodowej służby wojskowej, służby przygotowawczej i służby w Narodowych Siłach Rezerwowych,
    - j) rozwijanie czytelnictwa w środowisku wojskowym;
  - 2) w zakresie działalności instruktorsko–metodycznej (dotyczy klubów rodzajów Sił Zbrojnych i równorzędnych oraz klubów dywizji, skrzydła i flotylli):

- a) udzielanie pomocy organizacyjnej i metodycznej klubom jednostek wojskowych w przygotowywaniu i realizacji uroczystości państwowych i wojskowych o charakterze patriotycznym, patriotyczno–religijnym i religijnym, zgodnie z „Ceremoniałem Wojskowym Sił Zbrojnych Rzeczypospolitej Polskiej” i zadań w zakresie działalności kulturalnej,
  - b) organizowanie szkoleń, seminariów i warsztatów dla pracowników kultury zatrudnionych w klubach jednostek wojskowych,
  - c) organizowanie i współorganizowanie konkursów, przeglądów, konfrontacji i festiwali amatorskiej twórczości artystycznej środowiska wojskowego,
  - d) opracowywanie materiałów metodycznych w zakresie działalności kulturalnej oraz ich popularyzowanie w klubach jednostek wojskowych,
  - e) współpraca z państwowymi i samorządowymi instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi i innymi partnerami społecznymi przy realizacji zadań w zakresie działalności kulturalnej.
14. Zadania w zakresie działalności kulturalnej realizują żołnierze pełniący służbę i pracownicy wojska zatrudnieni na stanowiskach służbowych w klubach wojskowych oraz osoby wyznaczone przez dowódców, społeczni animatorzy kultury i turystyki, członkowie kół, sekcji, klubów zainteresowań i amatorskich zespołów artystycznych.
15. Działalność klubów wojskowych kierowana jest w szczególności do:
- 1) żołnierzy w czynnej służbie wojskowej i ich rodzin;
  - 2) żołnierzy Narodowych Sił Rezerwowych;
  - 3) pracowników wojska i ich rodzin;
  - 4) byłych żołnierzy zawodowych i pracowników wojska oraz ich rodzin;
  - 5) kombatantów i weteranów oraz ich rodzin;
  - 6) członków kół, sekcji i klubów zainteresowań, w tym turystyczno - krajoznawczych oraz amatorskich zespołów artystycznych działających w klubach wojskowych.
16. Osoby, o których mowa w pkt 15, mogą korzystać z form działalności kulturalnej dowolnego klubu wojskowego.
17. Formami programowymi działalności klubów wojskowych są w szczególności:
- 1) zajęcia amatorskich zespołów artystycznych, kół, sekcji i klubów zainteresowań, w tym prowadzących działalność turystyczno–krajoznawczą;
  - 2) kursy doskonalące i kwalifikacyjne, szkolenia oraz warsztaty artystyczne;
  - 3) plenery fotograficzne, plastyczne i filmowe;
  - 4) spotkania literackie, muzyczne i multimedialne;
  - 5) koncerty estradowe, spektakle teatralne i projekcje filmowe;
  - 6) wystawy i ekspozycje twórczości artystycznej;
  - 7) festiwale, konkursy, zawody i przeglądy twórczości artystycznej;
  - 8) konkursy wiedzy i quizy tematyczne;
  - 9) przedsięwzięcia turystyczno–krajoznawcze;
  - 10) podróże historyczno–wojskowe i rekonstrukcje wydarzeń historycznych;
  - 11) imprezy sportowo–rekreacyjne;
  - 12) spotkania okolicznościowe, integracyjne i zabawy towarzyskie;
  - 13) inne formy działalności wynikające z potrzeb środowiska wojskowego.
18. W klubach wojskowych działalność prowadzą:
- 1) biblioteki oświatowe;
  - 2) koła, sekcje i kluby zainteresowań;

- 3) amatorskie zespoły artystyczne;
  - 4) wojskowe oddziały i koła krajowych stowarzyszeń turystyczno–krajoznawczych oraz kluby turystyki kwalifikowanej;
  - 5) inne podmioty, stosownie do potrzeb środowiska wojskowego.
19. Szczegółowe zasady funkcjonowania bibliotek oświatowych określa „Instrukcja o prowadzeniu działalności wojskowych bibliotek oświatowych”, sygn. Dep. Wych. 16/2011, wprowadzona decyzją Nr 382/MON Ministra Obrony Narodowej z dnia 18 października 2011 r. w sprawie wprowadzenia do użytku „Instrukcji o prowadzeniu działalności wojskowych bibliotek oświatowych (Dz. Urz. MON Nr 21, poz. 320).
  20. Zasady funkcjonowania kół, sekcji i klubów zainteresowań oraz amatorskich zespołów artystycznych określa szczegółowy zakres działania klubu rodzaju Sił Zbrojnych, klubu równorzędnego klubowi rodzaju Sił Zbrojnych lub regulamin działalności klubu jednostki wojskowej.
  21. W klubach wojskowych mogą prowadzić działalność:
    - 1) Centra Pomocy Rodzinie, zgodnie z przepisami dotyczącymi programu osłony psychologicznej uczestników misji wojskowych poza granicami państwa i ich rodzin;
    - 2) mesy jako miejsca spotkań żołnierzy, zgodnie z zasadami określonymi przez właściwych dowódców i organy przedstawicielskie żołnierzy zawodowych.
  22. W klubach wojskowych może być prowadzona działalność gastronomiczna jedynie w pomieszczeniach uznanych jako mienie czasowo niewykorzystywane na potrzeby Sił Zbrojnych Rzeczypospolitej Polskiej, udostępnionych na zasadach określonych odrębnymi przepisami.
  23. Pomieszczenia klubów wojskowych użytkuje się zgodnie z ich przeznaczeniem. Zmiana sposobu użytkowania pomieszczenia klubu wojskowego może być dokonana na wniosek dowódcy, o którym mowa w pkt 8.
  24. Pomieszczenia klubu wojskowego mogą być użyczane bezpłatnie żołnierzom i pracownikom wojska, w celu organizowania spotkań okolicznościowych, za zgodą dowódcy.
  25. Zasady prowadzenia działalności klubów wojskowych w czasie ćwiczeń poligonowych i działań polskich jednostek wojskowych/polskich kontyngentów wojskowych poza granicami państwa, ustalają dowódcy, stosownie do realizowanych zadań.
  26. Dowódca zgłasza potrzeby rzeczowe i finansowe niezbędne do prowadzenia działalności kulturalnej, do kierownika jednostki zaopatrującej, w terminach i na zasadach określonych w odrębnych przepisach.
  27. Finansowanie działalności kulturalnej obejmuje w szczególności:
    - 1) wydatki z tytułu działalności merytorycznej;
    - 2) wydatki z tytułu kosztów przejazdu, zakwaterowania i wyżywienia osób, które są członkami kół, sekcji, klubów zainteresowań i amatorskich zespołów artystycznych, reprezentujących jednostki wojskowe w szczególności w konkursach, przeglądach i festiwalach, o ile wydatków tych nie ponosi organizator zadania;
    - 3) wydatki z tytułu wydatki z tytułu zakupu nagród rzeczowych dla indywidualnych i zespołowych laureatów konkursów, zawodów, przeglądów i festiwali organizowanych w ramach działalności, o której mowa w pkt 6.
  28. Środki finansowe na realizację zadań kulturalnych prowadzonych na szczeblu centralnym planuje dyrektor komórki organizacyjnej Ministerstwa Obrony Narodowej właściwej do

- spraw wychowania, a na szczeblu niższym, dowódca będący organizatorem przedsięwzięcia.
29. Usługi transportowe, niezbędne do realizacji zadania ujętego w planie zasadniczych zamierzeń jednostki organizacyjnej, realizuje się własnymi środkami transportu lub w przypadku ich braku zgłasza się kierownikowi jednostki zaopatrującej.
  30. Za planowanie, organizację i koordynowanie działalności kulturalnej w garnizonie odpowiadają dowódcy, którzy realizują tę działalność za pośrednictwem podległych klubów wojskowych, w porozumieniu z innymi dowódcami jednostek i instytucji wojskowych garnizonu.
  31. Zadania w zakresie właściwego prowadzenia gospodarki materiałowo-technicznej sprzętem, materiałami i wyposażeniem kulturalno-oświatowym, znajdującym się na wyposażeniu klubu wojskowego, realizuje się zgodnie z obowiązującymi przepisami.
  32. W klubach wojskowych opracowuje się i prowadzi:
    - 1) dokumentację realizowanych przedsięwzięć, w szczególności. założenia programowo-organizacyjne, regulaminy, scenariusze, konspekty, koncepcje oraz dokumentację fotograficzną i filmową;
    - 2) dokumentację dotyczącą działalności biblioteki, kół, sekcji i klubów zainteresowań;
    - 3) sprawozdania roczne, zgodnie z obowiązującym w resorcie obrony narodowej systemem sprawozdawczym .
  33. Dokumenty, o których mowa w pkt 32 przechowuje się zgodnie z przepisami dotyczącymi ich archiwizacji.
  34. Nazwę klubu wojskowego określa nadany etat (kluby rodzajów Sił Zbrojnych i równorzędnego) lub etat jednostki wojskowej (kluby jednostek wojskowych), w strukturach której działa klub. Ze względów promocyjnych nazwa powinna zawierać pełną nazwę jednostki wojskowej.
  35. Działalność klubów wojskowych podlega kontroli zgodnie z przepisami o działalności kontrolnej w resorcie obrony narodowej.
  36. Tracą moc „Wytyczne Sekretarza Stanu w Ministerstwie Obrony Narodowej do Spraw Społecznych i Profesjonalizacji z dnia 30 września 2010 r. w sprawie zasad działalności klubów wojskowych”.
  37. Decyzja wchodzi w życie z dniem podpisania.

Minister Obrony Narodowej: *T. Siemoniak*